Steckbrief zu Baustein 0 | Einstieg

Von Bärbel Barzel, Patrick Ebers und Joyce Peters-Dasdemir

|  |  |
| --- | --- |
| Grundidee des Bausteins | * Begrüßung und Kennenlernen * Vorstellen des DZLM * Überblick über das gesamte Fortbildungsprogramm   Dieser Baustein soll dazu dienen, dass der Vorspann der Begrüßung für jeden Baustein separat eingesetzt werden kann, sollte das Fortbildungsprogramm nicht als gesamte Reihe eingesetzt werden. |
| Zielgruppe  und Ziele | Lehrpersonen der Sekundarstufe, die sich mit dem Einsatz digitaler Medien zur kognitiven Aktivierung einarbeiten …   * kennen verschiedene digitale Medien zur Kommunikation, * sind in der Lage, Medien in verschiedene Bereiche (Alltag vs. didaktisch orientiert/ allgemein vs. MINT-spezifisch) einzuordnen, * können Lernen über Medien und Lernen mit Medien unterscheiden, * kennen die KMK-Kompetenzbereiche in der digitalen Welt. |
| Hintergrund | Neben der Vorstellung des DZLM und der neuen IPN-Abteilung soll das gesamte Fortbildungsprogramm vorgestellt werden. Als Einstieg bietet sich neben einem Überblick digitaler Medien zur Kommunikation, der Überblick über digitale Medien im Mathematikunterricht an. Hier soll insbesondere der Unterschied von Lernen *über* Medien und Lernen *mit* Medien verdeutlicht werden.  Im Anschluss und als Übergang zu den Inhalten des ersten Bausteins werden die KMK-Kompetenzbereiche in der digitalen Welt betrachtet und die 6 Kompetenzbereiche in Jobs der DZLM-Lernlandkarte überführt. |
| Struktur und Kernaktivitäten | Der Baustein dient zur Begrüßung und zum Kennenlernen. Es geht im Wesentlichen um die Klärung der Erwartungen. Mit einer kleinen Aktivität, der Positionierung in einem Koordinatensystem, sollen die verschiedenen Überzeugungen sowie die selbst eingeschätzten Einsatzhäufigkeiten für alle Teilnehmenden transparent gemacht werden. Danach wird kurz das DZLM vorgestellt sowie ein Überblick über das gesamte Fortbildungsprogramm gegeben. Hier sollen vor allem einleitend für alle Bausteine deutlich gemacht werden, wie digitale Medien zur Kommunikation eingesetzt werden können und was dies für den Mathematikunterricht bedeutet. |
| Verfügbares  Material | Präsentation:   * DZLM-DigMA-BS0-Folien   Material für die Arbeitsphasen:   * DZLM-DigMA-BS0-KMK-Kompetenzbereiche-ZB.docx * DZLM-DigMA-BS0-Überblick-LüM-LmM-ZB.docx |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mögliche Zeitstruktur für den Fortbildungs-Einstieg (30 Minuten) | | | |
| Zeit | Phase / Aktivität | Sozialform | Material / Medien |
| 20’ | **A Einstieg**   * Namensschilder * Begrüßung * Formalia (Reisekosten, Anwesenheitsliste) * Erwartungen klären und Überzeugungen erheben/reflektieren:  „Die Veranstaltungsreihe ist für mich ein Erfolg, wenn ...“ „Im besten Fall erhoffe ich mir ...“ * Bewusstmachen und Reflexion der eigenen Ausgangslage, der Überzeugungen, des eigenen Wissens | PL/EA | Ggf. Namensschilder  Karten (in orange und grün)  Ggf. Fotoapparat  Folien im Abschnitt „Begrüßen und Kennenlernen“  DZLM-DigMA-BS0-Einstieg.pptx |
| 5’ | **Vorstellen des DZLM und Kooperationen anbahnen** | PL | Folien im Abschnitt „Vorstellen des DZLM“  DZLM-DigMA-BS0-Einstieg.pptx |
| 5’ | **Überblick über das Fortbildungsprogramm, Verortung im KMK-Papier** und nochmals Überblick über den adressierten Baustein | PL | Folien im Abschnitt „Überblick“  DZLM-DigMA-BS0-Einstieg.pptx Ausdrucke: DZLM-DigMA-BS0-Überblick-LüM-LmM-ZB.docx  DZLM-DigMA-BS0-KMK-Kompetenzbereiche-ZB.docx |

|  |  |
| --- | --- |
| Quelle und  Nutzungsrechte | Dieser Baustein wurde in Kooperation mit allen oben genannten Autorinnen und Autoren für das Deutsche Zentrum für Lehrkräftebildung Mathematik (DZLM) konzipiert.  Es kann, soweit nicht anderweitig gekennzeichnet, unter der **Creative Commons Lizenz BY-SA: Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International** weiter­verwendet werden. Das bedeutet: Alle Folien und Materialien können, soweit nicht anders gekennzeichnet, für Zwecke der Aus- und Fortbildung genutzt und verändert werden, wenn die Quellenhinweise mit DZLM, Projektname und Autorinnen und Autoren aufgeführt bleiben sowie das bearbeitete Material unter der gleichen Lizenz weitergegeben wird (<https://creativecommons.org/licenses/>).    Bildnachweise und Zitatquellen finden sich auf den jeweiligen Folien bzw. Zusatzmaterialien. |
| Literaturbezug | Die Literaturangaben zu den Aufgaben befinden sich jeweils auf den Aufgabenblättern. |